

# Ta Noutri

Terre des neters



## ° Ta Noutri °

Accueil/Edito du mois

NEWS/actualités

La Charte TA NOUTRI

Qui sommes nous ?

Avertissement

Nous contacter

Forum

Livre d'or

Archives éditoriales

## ° Spiritualité égyptienne°

Le khémitisme

La Maât

Le Neter, les neterou

La Tradition

Témoignages

Texte des membres

\* \* \*

La magie égyptienne

Les couleurs

Les plantes

Le bestiaire

Les encens, les huiles

Les pierres

Les symboles

## ° Documents°

Sources anciennes

Bibliographie

Carte d'Egypte

Calendrier égyptien

Lexique

Liens

## La symbolique des couleurs chez les anciens égyptiens

### Le bleu

Le bleu est la couleur de l'immortalité. On distingue trois teintes de **bleu, qui sont reliées** à trois symboliques différentes :

- le bleu clair évoque l'air, le ciel.
- le bleu sombre du lapis-lazuli rappelle la nuit ou le monde d'en bas,
- le bleu turquoise évoque l'univers aquatique du Nil.

Les murs des nécropoles étaient généralement peints en bleu clair. Amon, dieu du vent à l'origine, est parfois coloré en bleu.

**Le bleu symbolise ou est utilisé pour :**

- le ciel ou le nil selon la nuance,
- les coiffures des personnages féminins et masculins,
- les formes géométriques et les édifices en plan,
- le fer,
- les cornes des ongulés, (le vert est parfois aussi utilisé),
- le corps des dieux, si celui-ci est en rapport avec l'air, le vent.

### Le blanc

Le blanc est chez les anciens égyptiens un symbole de joie et de faste. Il rappelle la couleur de l'aurore, de la lumière triomphante. C'est aussi la couleur de l'argent qui constitue les os des dieux, la couleur de la couronne de Haute-Egypte.

**Le blanc symbolise ou est utilisé pour :**

- la tunique des hommes et les habits des femmes,
- les grands monuments de pierres.

### Le jaune

Le jaune est la couleur solaire par excellence, celle de l'or "chair des dieux", de l'immortalité. L'or est inoxydable, donc associé à l'éternité.

**Le jaune symbolise ou est utilisé pour :**

- la couleur de la lune,
- la tête des hommes vue de face
- la peau des personnages féminins,
- des matières comme le bois ou l'or.

### Le noir

La couleur noire est le symbole de la fertilité (couleur du limon), de la renaissance et de la préservation. Le nom antique de l'Egypte est Kemit qui signifie "Terre noire".

**Le noir symbolise ou est utilisé pour :**

- la ligne brisée de l'eau,
- la terre fertile, le limon,
- Osiris et anubis sont parfois représenté avec la peau noire.

### Le rouge

La couleur rouge est le symbole de la violence, du désert, du sang, de la mort, mais aussi de la victoire et du dieu Seth. La couronne de la Basse-Egypte est rouge.

**Le rouge symbolise ou est utilisé pour :**

- la terre, quand il s'agit du désert stérile et mauvais,
- la peau des personnages masculins
- la tête de l'homme de profil,
- les habits des femmes
- les parties des humains et des animaux,
- la terre cuite comme matière,
- l'oiseau mauvais (le moineau)
- le couteau (associé au sang),
- le soleil (hiéroglyphe).

### Le vert

La couleur verte s'écrit en langue égyptienne avec un hiéroglyphe représentant un papyrus, c'est dire si cette couleur est attachée comme aujourd'hui au règne végétal (chlorophylle). Le vert symbolise la végétation, la verdure comme idée de jeunesse, de bonne santé, de régénération, de prospérité et de bonheur.

**Le vert symbolise ou est utilisé pour :**

- l'eau parfois,
- les plantes et objets réalisés à base de plantes,
- Les habits des femmes,
- le bronze,
- les cornes des ongulés (également en bleu),
- la chair d'Osiris parfois.

**Le brun/couleur sombre**

Elle est associée à la mort.

